

37e Festival international du Court Métrage de Clermont-Ferrand
(30 janvier > 7 février 2015)

PALMARÈS

Le 37e Festival International du Court Métrage de Clermont-Ferrand s'est achevé samedi 7 février 2015.

Malgré les embarras liés à la neige, la fréquentation est restée impressionnante : près de cent soixante mille entrées ont été comptabilisées.

La Chine était cette année le pays invité et plusieurs réalisateurs de la nouvelle vague chinoise ont accompagné leurs films, parmi lesquels Wang Bing.

Parallèlement au festival, le Marché du Film Court a fêté sa 30e édition. Près de trois mille cinq cents professionnels avaient été accrédités.

Frédérique Bredin, présidente du Centre national du cinéma et de l'image animée, est venue à la rencontre des organisateurs du festival et des professionnels du secteur (5 février).

Vous trouverez ci-dessous le détail des prix décernés à l'issue des trois compétitions clermontoises : internationale, française et Labo.

Le grand prix international a été décerné au film canadien **Hole** (Le trou) de Martin Edralin, le grand prix national au film **Ton cœur au hasard** de Aude-Léa Rapin, et le grand prix Labo à un documentaire expérimental allemand de Susann Maria Hempel : **Sieben Mal am Tag beklagen wir unser Los und nachts stehen wir auf, um nicht zu träumen** (Sept fois par jour nous pleurons sur notre sort et nous nous levons la nuit pour ne pas rêver).

Dans la compétition française, on notera que le prix spécial du jury et le prix du public se sont rejoints pour couronner **Guy Moquet**, de Demis Herenger.

Par ailleurs, deux comédiens du grand prix national (**Ton cœur au hasard**) ont également été distingués : prix d'interprétation pour Julie Chevallier, mention spéciale du jury à Jonathan Couzinié.

Trois séances de films figurant dans ce palmarès seront proposées au public parisien, dimanche 15 février, au Forum des Images.

http://www.forumdesimages.fr/les-films/les-programmes/reprise-du-palmares-du-festival-international-du-court-metrage-de-clermont-ferrand_1

Le 38e Festival International du Court Métrage et le 31e Marché du Film Court auront lieu à Clermont-Ferrand du 5 au 13 février 2016.

L'équipe organisatrice du festival s'associe à l'indignation manifestée par le journal La Montagne, après l'agression d'une de ses journalistes dans un lieu festif en marge de la manifestation, et assure la victime et la rédaction du quotidien de sa solidarité.

Festival International du Court Métrage de Clermont-Ferrand

www.clermont-filmfest.com

Twitter : @Clermont_Court

FB : <https://www.facebook.com/Clermontferrandshortfilmfestival>

Contact Presse :

Jean-Bernard Emery

01 55 79 03 43 // 06 03 45 41 84

36 rue Véron 75018 Paris

www.cinepresscontact.com

@cinepress

37e Festival international du Court Métrage de Clermont-Ferrand
(30 janvier > 7 février 2015)

PALMARÈS / COMPETITION NATIONALE

Grand Prix

Ton cœur au hasard

Aude-Léa Rapin

France / 2014 / Fiction / 39'00

http://www.clermont-filmfest.com/index.php?m=21&c=3&id_film=200050061&o=107

Prix Spécial du Jury

Guy Moquet

Demis Herenger

France / 2014 / Fiction / 28'54

http://www.clermont-filmfest.com/index.php?m=21&c=3&id_film=200046036&o=107

Prix du Public

Guy Moquet

Demis Herenger

France / 2014 / Fiction / 28'54

http://www.clermont-filmfest.com/index.php?m=21&c=3&id_film=200046036&o=107

Prix Egalité et Diversité

Leftover

Tibor BÀNÓCZKI, Sarolta Szabo

France / 2014 / Animation/fiction / 14'22

http://www.clermont-filmfest.com/index.php?m=21&c=3&id_film=200048750&o=107

Prix de la Meilleure Musique Originale (SACEM)

Philippe Dubernet et Guillaume Durrieu

pour

Black Diamond

Samir Ramdani

France / 2014 / Expérimental/fiction / 41'29

http://www.clermont-filmfest.com/index.php?m=21&c=3&id_film=200048348&o=107

Prix de la Meilleure Photographie (Nikon)

Anaïs Ruales Borja

pour

Burundanga

Anaïs Ruales Borja

France / 2014 / Fiction / 25'17

http://www.clermont-filmfest.com/index.php?m=21&c=3&id_film=200049678&o=107

Prix de la Meilleure Première Œuvre de Fiction (SACD)

Son seul

Nina Maïni

France / 2014 / Fiction / 15'00

http://www.clermont-filmfest.com/index.php?m=21&c=3&id_film=200049720&o=107

Prix Adami d'Interprétation / Meilleure comédienne

Julie Chevallier, dans

Ton cœur au hasard

Aude-Léa Rapin

France / 2014 / Fiction / 39'00

http://www.clermont-filmfest.com/index.php?m=21&c=3&id_film=200050061&o=107

Prix Adami d'Interprétation / Meilleur comédien

Daniel Vannet, dans

Perrault, La Fontaine, Mon Cul !

Hugo P. Thomas, Ludovic Boukherma, Zoran Boukherma

France / 2014 / Fiction / 18'37

http://www.clermont-filmfest.com/index.php?m=21&c=3&id_film=200050205&o=107

et dans

Ich bin eine Tata

Ludovic et Zoran Boukherma, Marielle Gautier et Hugo P. Thomas

France / 2014 / Fiction / 7'

http://clermont-filmfest.com/index.php?&m=21&c=3&id_film=200050182&o=107

Prix Etudiant de la Jeunesse

Perrault, La Fontaine, Mon Cul !

Hugo P. Thomas, Ludovic Boukherma, Zoran Boukherma

France / 2014 / Fiction / 18'37

http://www.clermont-filmfest.com/index.php?m=21&c=3&id_film=200050205&o=107

Prix Canal +

Le dernier des Céfrans

Pierre-Emmanuel Urcun

France / 2015 / Fiction / 30'16

http://www.clermont-filmfest.com/index.php?&m=21&c=3&id_film=200050041&o=107

Prix de la Presse Télérama

Vous voulez une histoire ?

Antonin Peretjatko

France / 2014 / Documentaire/fiction / 10'21

http://www.clermont-filmfest.com/index.php?&m=21&c=3&id_film=200046050&o=107

Prix du Rire "Fernand Raynaud"

Tarim le Brave contre les Mille et Un Effets

Guillaume Rieu

France / 2014 / Animation/fiction / 18'30

http://www.clermont-filmfest.com/index.php?&m=21&c=3&id_film=200049789&o=107

Prix Procirep du Producteur de Court Métrage

Takami Productions

Mention spéciale du jury à l'acteur Jonathan Couzinié, dans

Ton cœur au hasard

Aude-Léa Rapin

France / 2014 / Fiction / 39'00

http://www.clermont-filmfest.com/index.php?m=21&c=3&id_film=200050061&o=107

PALMARÈS / COMPETITION INTERNATIONALE

Grand Prix

Hole (Le trou)

Martin Edralin

Canada / 2014 / Fiction / 15'

http://www.clermont-filmfest.com/index.php?&m=17&c=3&id_film=200046203&o=106

Prix Spécial du Jury

Minsu Kim In Wonderland (Minsu Kim au pays des merveilles)

Chan-yang Shim

Corée du Sud / 2013 / Fiction / 26'01

http://www.clermont-filmfest.com/index.php?&m=17&c=3&id_film=200044350&o=106

Prix du Public

Père

Lotfi Achour

Tunisie, France / 2014 / Fiction / 17'50

http://www.clermont-filmfest.com/index.php?&m=17&c=3&id_film=200049085&o=106

Prix du Meilleur Film d'Animation

Somewhere Down the Line (La ligne de vie)

Julien Regnard

Irlande / 2014 / Animation / 10'13

http://www.clermont-filmfest.com/index.php?&m=17&c=3&id_film=200046163&o=106

Prix du Meilleur Film d'Animation Francophone (SACD)

Deep Space

Bruno Tondeur

Belgique / 2014 / Animation / 07'06

http://www.clermont-filmfest.com/index.php?&m=17&c=3&id_film=200048904&o=106

Prix Etudiant de la Jeunesse

Futile Garden (Terrain stérile)

Ghazaleh Soltani

Iran / 2014 / Fiction / 18'47

http://www.clermont-filmfest.com/index.php?&m=17&c=3&id_film=200042868&o=106

Prix Canal +

De Smet

Wim Geudens, Thomas Baerten

Pays-Bas, Belgique / 2014 / Fiction / 14'51

http://www.clermont-filmfest.com/index.php?&m=17&c=3&id_film=200048961&o=106

Prix des Médiathèques

Thread (Le fil)

Virginia Kennedy

Malaisie / 2014 / Fiction / 16'00

http://www.clermont-filmfest.com/index.php?&m=17&c=3&id_film=200042693&o=106

Mentions spéciales du Jury International

- Père

Lotfi Achour

Tunisie, France / 2014 / Fiction / 17'50

http://www.clermont-filmfest.com/index.php?&m=17&c=3&id_film=200049085&o=106

- That Day of the Month (Ce jour du mois)

Jirassaya Wongsutin

Thaïlande / 2014 / Fiction / 30'00

http://www.clermont-filmfest.com/index.php?&m=17&c=3&id_film=200048373&o=106

- Démontable

Douwe Dijkstra

Pays-Bas / 2014 / Expérimental / 12'06

http://www.clermont-filmfest.com/index.php?&m=17&c=3&id_film=200043699&o=106

- The Beaten Path (Les sentiers battus)

Phurba Tshering Lama

Inde / 2014 / Fiction / 26'36

http://www.clermont-filmfest.com/index.php?&m=17&c=3&id_film=200044253&o=106

- Salers

Fernando Dominguez

Argentine / 2014 / Documentaire/expérimental / 09'15

http://www.clermont-filmfest.com/index.php?&m=17&c=3&id_film=200045531&o=106

PALMARÈS / COMPETITION LABO

Grand Prix

Sieben Mal am Tag beklagen wir unser Los und nachts stehen wir auf, um nicht zu träumen

(Sept fois par jour nous pleurons sur notre sort et nous nous levons la nuit pour ne pas rêver)

Susann Maria Hempel

Allemagne / 2014 / Documentaire/expérimental / 17'30

http://www.clermont-filmfest.com/index.php?&m=24&c=3&id_film=200045024&o=108

Prix Spécial du Jury

Cams

Carl-Johan Westregård

Suède / 2014 / Fiction / 12'37

http://www.clermont-filmfest.com/index.php?m=24&c=3&id_film=200043823&o=108

Prix du Public

S

Richárd Hajdú

Royaume-Uni, Angleterre, Hongrie / 2014 / Documentaire / 19'14

http://www.clermont-filmfest.com/index.php?&m=24&c=3&id_film=200048959&o=108

Prix Canal +

Ser e Voltar

Xacio Baño

Espagne / 2014 / Documentaire/expérimental / 13'30

http://www.clermont-filmfest.com/index.php?m=24&c=3&id_film=200046231&o=108

Mentions spéciales du jury Labo

•My Dad

Marcus Armitage

Royaume-Uni, Angleterre / 2014 / Animation / 05'50

http://www.clermont-filmfest.com/index.php?&m=24&c=3&id_film=200048807&o=108

•Ser e Voltar

Xacio Baño

Espagne / 2014 / Documentaire/expérimental / 13'30

http://www.clermont-filmfest.com/index.php?m=24&c=3&id_film=200046231&o=108

•S

Richárd Hajdú

Royaume-Uni, Angleterre, Hongrie / 2014 / Documentaire / 19'14

http://www.clermont-filmfest.com/index.php?&m=24&c=3&id_film=200048959&o=108

AUTRES PRIX

Nomination European Film Awards

Smile, And the World Will Smile Back (Souris et le monde te sourira)

Abdelkarim Al-Haddad, Ehab Tarabieh, Yoav Gross, Diaa Al-Haddad, Shada Al-Haddad, Ahmad Al-Haddad

Israël, Palestine / 2014 / Documentaire / 20'00

Coup de cœur Canal+ Family

Indah Citra

Sarah Feruglio, Anthony Oliveira, Pierre-Antoine Naline, Maxime Orhnia

France / 2014 / Animation / 05'40

http://www.clermont-filmfest.com/index.php?&m=104&c=3&id_film=200049324&o=178

Prix Orange

One Man, Eight Cameras (Un homme, huit caméras)

Naren Wilks

Royaume-Uni, Angleterre / 2014 / Expérimental/fiction / 02'23

http://www.clermont-filmfest.com/index.php?&m=104&c=3&id_film=200043827&o=178
